



PAGES 2 et 3 : actualité du collège

PAGES 4 actualité internationale et 5 : recette PAGE 6 : sport Page 7 : histoire et technologie

PAGE 8 : mythes égyptiens et nature PAGE 9 : nature et astronomie PAGE 10 : culture

Le mot du Principal

Nous terminons l'année 2020 sans regrets. On peut la qualifier « d'annus horribilis » (année horrible en latin). Au lot habituel des difficultés, accidents et problèmes que compte une année ordinaire, l'année 2020 restera dans les mémoires pour avoir été celle du Covid-19. A la maladie s'est ajoutée la crise économique inédite qui en est la conséquence.

Nous sommes donc victimes d'un virus. De quoi s'agit-il ? « Virus » est un mot latin qui signifie « poison ». Les virus sont les plus petits parasites existants, avec une très forte dépendance à l'égard de leur hôte, puisqu'ils ne peuvent se reproduire qu'en parasitant les cellules de celui-ci. De par cette relation parasitaire, ils sont rattachés au monde du vivant, car à l'état libre – on les nomme alors virions – les virus ont des caractéristiques plus proches de la matière inerte que de celles d'un être vivant.

Les virus ont été découverts à la fin du XIX^e siècle seulement, du fait de leur très petite taille : quelques dixièmes de micromètres pour les plus gros. Ils peuvent rendre malades et faire mourir tous les autres êtres vivants, végétaux ou animaux.

Et, enfin, ils existent depuis les origines de la vie sur Terre. Contrairement à ce que disent les complotistes de tout poil, ils n'ont pas besoin de nous pour exister, muter, se développer. Nous sommes loin d'avoir tout compris à leur sujet. Il y a là un passionnant sujet d'étude. Si vous ne savez pas quoi faire plus tard...

En attendant, je vous souhaite une meilleure, et pourquoi pas excellente, année 2021 !

Le Principal M. Bonnefond

La classe de 6e 2 en projet sur le paysage et le Japon

Lundi 14 décembre, nombreux étaient ceux qui auraient voulu rejoindre la salle de technologie de Madame Assié et assister à l'atelier de calligraphie. Nous avons eu la chance d'accueillir un artiste japonais qui a exposé à New York et à Paris, il a aussi réalisé des performances dans de grandes villes. **Maaya Wakasugi** a une chaîne YouTube où il donne des leçons de calligraphie. Si nous avons eu l'honneur de l'accueillir au collège, c'est grâce à Corinne Bret, auteure d'un ouvrage qu'elle a offert au CDI, Vies à vies. Elle a vécu 30 ans au Japon, elle est déjà intervenue au collège il y a deux ans (voir Mauguin News n°16) et elle a créé une association **Kodomo vision** pour créer des liens entre les enfants de France et du Japon. Elle accompagne aussi des artistes japonais, elle est leur interprète.

L'atelier s'inscrit dans un grand projet, associant plusieurs disciplines, qui a pour but de créer un aménagement dans l'établissement avec l'aide d'une association de paysagistes **les Passeurs**. La classe les a déjà rencontrés trois fois, le projet va se concrétiser en janvier où ils décideront de l'aspect de leur réalisation. Celle-ci sera confectionnée avec l'aide de l'atelier habitat de la SEGPA. Maaya Wakasugi reviendra au printemps pour une performance qui restera au collège.



Actualité du collège

Salon Lire en poche Kalon

Le vendredi 9 octobre, le club CDI a rencontré Kalon, une mangaka française.

Tout d'abord, elle nous a expliqué d'où venait son pseudonyme. Kalon signifie en breton courage et force. Elle l'a choisi car elle trouve ces qualités importantes. Son vrai nom est Virginie Diallo, elle est née en 1977. Avant de pouvoir vivre de ses dessins, elle était



administrative dans une université. Ensuite, Kalon nous a parlé des mangas sur lesquels elle a travaillé et comment elle dessine. Elle nous a dit qu'elle faisait elle-même ses horaires et arrêta quand elle en avait envie. C'est elle qui dit aux éditeurs quand est-ce qu'elle aura fini.

A la fin de la rencontre, elle a fait une démonstration de dessin et a présenté sa tablette graphique, l'application qu'elle utilise pour dessiner et comment elle fonctionne. Pour préparer notre rencontre, les élèves du club ont lu le manga *Versus Fighting* les tomes 1 et 2, qu'elle a dessinés ; le scénariste est Izu (pseudonyme de Guillaume Dorison). Les deux tomes sont au CDI.

Retrouvez Kalon sur sa chaîne YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCzX0ZMAN2nCcu4hQn37T6Rw>

Kalon a également rencontré la classe de 5e 1 avec Mme Darieusset. Plusieurs autres rencontres se sont déroulées en classe, l'illustratrice Pop's a rencontré la classe de 6e 2, Christine Palluy, la 5e SEGPA, Alex Cousseau, la 6e SEGPA, Jean-Christophe Tixier, la 5e 4, Anne-Laure Bondoux, la 3e 1 et la 3e 4. Allez voir l'album photos souvenir, sur le site du collège.

Elsa Cotigny 3e 3

Election de la déléguée du CDI

Le jeudi 17 décembre, nous avons compté les voix exprimées pour élire notre nouvelle déléguée CDI et sa suppléante qu'elle a choisi. C'est **Charlotte Pouillet**, élève de 5e 3 qui représentera ses camarades et le CDI au Conseil de Vie Collégienne (CVC). Elle sera assistée et remplacée si besoin, par **Rose Taris**. L'an dernier en 6e 4, son emploi du temps ne lui permettait pas souvent de venir au CDI et surtout au club. Cette année, elle se rattrape et attire dans son sillage une grande partie de sa classe. Léana Leymarie, notre deuxième candidate, a su également amener ses camarades à profiter de tous les avantages du CDI. Elle reste membre du club et sera toujours bienvenue pour apporter sa participation à l'animation et à la vie du CDI.

La déléguée CDI communique auprès de ses camarades à propos des nouveautés et des actions, elle réalise certaines tâches de gestion auprès de l'enseignante documentaliste, elle est source de proposition pour les achats et pour les animations et elle peut aussi aider lors des portes ouvertes de l'établissement en présentant le CDI aux futurs élèves.

Mme Promis

Vie au collège

Portrait d'une AVS

C'est quoi une AVS?

C'est une personne qui accompagne les élèves en situation de handicap ou en difficulté. Il est important de créer une relation de confiance entre l'élève et l'adulte. L'adulte doit être à l'écoute de l'enfant. Cette personne l'accompagne lors des cours. Les AVS ont des formations pour pouvoir aider l'élève pendant ses cours, elles peuvent suivre plusieurs élèves à la fois. Quand elles suivent plusieurs élèves, elles coupent leur emploi du temps en deux pour pouvoir être avec eux le plus possible. Nous avons interviewé Nathalie Guerrero, une AVS de la classe de 4^e3 et de la classe de 5e3.

L'équipe de rédaction : En quoi consiste ton travail auprès des enfants en situation de handicap ?

Nathalie : Je dois les aider à s'intégrer au sein de la classe, leur apporter mon aide scolaire.

- Comment fais-tu pour les aider à s'intégrer?

- Pour les aider à s'intégrer, je dois aider les enfants à prendre confiance en eux, à développer leur autonomie, à prendre plaisir à fréquenter le cadre scolaire, à acquérir, à consolider et à maîtriser les compétences dans tous les domaines d'apprentissage.

- Quelles qualités faut-il pour exercer ce métier?

- Il faut aimer les enfants, être à l'écoute, avoir de la patience...»

En gros, une AVS est là pour aider des élèves à s'intégrer au collège et à passer de bonnes années en milieu scolaire. Elles peuvent aussi aider d'autres personnes qui sont dans la classe de leur «protégé».

Alix POUMAREDE et Alice DUMEAU et Louane JOUBERT 4^e 3

Les enfants dans le monde

Parfois on râle car l'on ne veut pas aller à l'école, que l'on ne veut pas ranger sa chambre ou que l'on n'aime pas ce qu'il y a dans notre assiette mais on ne se rend pas compte que certains enfants ne vont jamais à l'école, travaillent dans des usines à longueur de journée et ne mangent pas toujours à leur faim.

Quelques chiffres

On compte dans le monde plus de deux milliards d'enfants qui vivent dans la pauvreté. La pauvreté des enfants n'est pas seulement une question de revenu des parents, elle doit aussi être évaluée sous forme de graves privations, que ce soit dans le domaine de l'alimentation, de l'école ou de la santé.

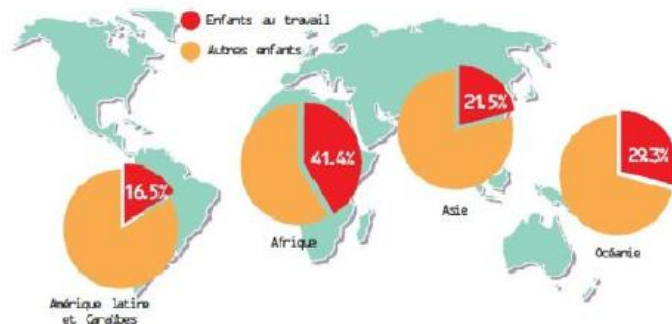
Aujourd'hui, près de 250 millions d'enfants travaillent dans le monde, dont plus de 150 millions dans des conditions dangereuses. Plus d'un cinquième des enfants âgés de 6 à 11 ans ne vont pas à l'école, suivis d'un tiers des jeunes âgés de 12 à 14 ans. Et près de 60 % des jeunes de 15 à 17 ans ne sont pas scolarisés. Comme vous pouvez le voir, ce sont les enfants de tout âge et de toutes origines qui sont touchés par ces inégalités.

Rappels sur les droits des enfants

La Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE) est censée garantir à tous les êtres humains le droit à la vie, le principe de non-discrimination et le droit à la dignité à travers la protection de l'intégrité physique et mentale. Pour l'instant, seuls les États-Unis n'ont toujours pas signé cette convention.

L'UNICEF

L'UNICEF est né en décembre 1946 aux Nations Unies, cette organisation devait servir aux enfants d'Europe de l'après-guerre. Elle aurait dû disparaître après, mais plusieurs pays ont soutenu que des centaines d'enfants vivaient dans un cercle de pauvreté. En 1953 l'UNICEF s'inscrit au patrimoine de l'UNESCO et en 1959 les Nations Unies adopte la déclaration des droits de l'enfant. Le 20 novembre, la CIDE a fêté ses 31 ans. L'UNICEF propose aux enfants de participer à une grande consultation sur leurs droits, pour plus d'infos scannez ce QR code :



Actualité internationale

Urgence ! Il faut protéger la planète du réchauffement climatique

Depuis plusieurs années, la terre se réchauffe. Pendant ce temps, on se préoccupe plus du COVID-19 que d'elle. Les paquebots, les camions, les usines, les voitures et bien d'autres choses encore, polluent. Ce qui rend notre belle planète fragile.

PEUT-ON ENCORE AGIR ?

Oui, mais il faut faire des efforts.

POUR TOUT LE MONDE

- * Limiter sa consommation d'énergie.
- * Limiter sa consommation d'eau.
- * Faire attention à ses déchets.
- * Bien choisir ses produits au supermarché.
- * Maîtriser ses achats.
- * Respecter le milieu naturel.
- * Privilégier les transports en commun à la voiture, fermer les robinets lorsqu'on se lave les mains ou ses dents, acheter BIO.



POUR LES PLUS MOTIVES

En plantant des arbres dans nos jardins, en organisant des promenades écologiques ou **PLOGGINGS** (le principe est de marcher ou de courir et de ramasser tous les déchets que l'on voit), en allant à l'école ou au travail à vélo (lorsque c'est possible), et en participant aux activités écologiques, on peut tous aider la planète.

PLUS DE CAUSES QUI EXPLIQUENT LE RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Les hommes ont toujours vécu sur cette Terre mais ils n'ont pas toujours fait attention.

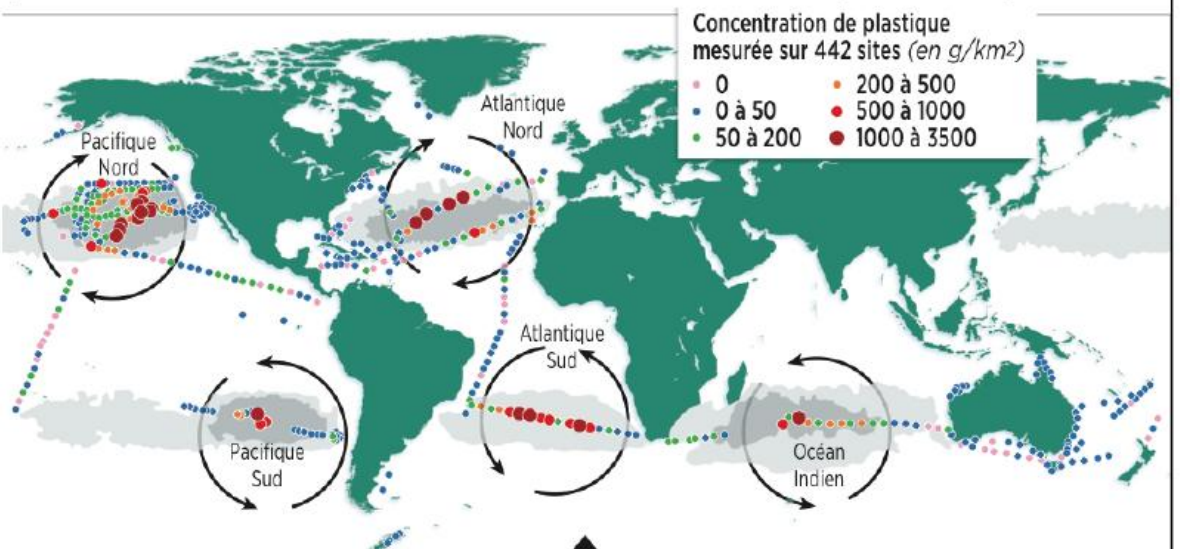
Les cyclones, les tempêtes, les séismes... sont des phénomènes en partie liés au réchauffement climatique. C'est pourquoi il faut agir pour l'environnement. Les animaux sont les premiers touchés. Entre les tortues qui mangent du plastique (voir photo ci-contre) ou les animaux terrestres qui sont chassés de leurs habitats à cause des pieds à pétrole, des forêts rasées pour construire des maisons ou des magasins, ils ne peuvent presque plus vivre sans être chassés de chez eux, on ne compte plus les espèces menacées.



LE 7EME CONTINENT

Il y a peu, un explorateur du nom de Charles J. Moore a été étonné de ne pas trouver de poissons dans une zone.

Plus tard, il a découvert un continent de plastique grand de 1,6 millions de km² ! Il y a en vérité, plusieurs « parties » de ce continent qui n'est formé que de déchets humains.



Servane M. 5e 1

Source carte : https://www.cartograf.fr/7eme_continent.php

Recette de pâtisserie

En attendant Noël et toutes ses douceurs, entraînons-nous à la pâtisserie avec une recette simple et rapide (30 minutes), un plat quotidien facile à réaliser grâce à quelques astuces.

La classique **île flottante**

C' est un dessert à base de crème anglaise et de blancs d'œufs montés en neige.

D'abord réaliser la crème :

Faire bouillir le lait demi-écrémé avec 1 gousse de vanille grattée (ou le bouchon d'extrait de vanille). Une fois à ébullition, laisser de côté pendant 10 min pour que la vanille diffuse bien son arôme.

Dans un saladier, blanchir 6 jaunes avec 75 g de sucre semoule. Ajouter ensuite le lait (passé au chinois) en mélangeant, puis mettre le tout dans une casserole. Cuire à feu doux sans cesser de remuer avec une cuillère en bois en formant des 8.

La crème est prête une fois que la mousse en surface a disparu et que la crème nappe la cuillère en bois.

Filtrer et laisser refroidir au réfrigérateur.

Pour les œufs en neige

Préchauffer le four à 180°C en mode chaleur tournante.

Sortir les blancs au préalable pour qu'ils soient à température ambiante.

Au batteur électrique ou au robot, monter les blancs en augmentant progressivement la vitesse. Une fois qu'ils sont mousseux, ajouter $\frac{1}{4}$ de sucre et continuer de battre. Mettre ensuite à pleine vitesse tout en versant le reste de sucre et battre jusqu'à ce que les blancs soient bien fermes.

Remplir les moules en silicone (idéalement des demi-sphères de 8cm) avec une cuillère à soupe ou une poche à douille. Lisser le dessus et enfourner pendant 3min. Sortir du four et laisser reposer quelques instants sur une grille.

Démouler ensuite sur une assiette et réserver au réfrigérateur pendant 5min.

Pour le caramel :

Faire chauffer le sucre (sans eau) à feu doux jusqu'à ce qu'il fonde et qu'il prenne une belle couleur ambrée. A l'aide d'une cuillère à soupe, réaliser alors des filaments pêle-mêle sur une feuille de papier sulfurisé, puis les laisser refroidir avant de les décoller délicatement.

Pour le dressage :

Verser la crème anglaise dans une assiette creuse ou un ramequin, ajouter une île flottante puis disposer la décoration en caramel.

Bon appétit !!

Ingédients pour 6 personnes

Pour la crème :

- * Lait $\frac{1}{2}$ écrémé : 50 cl
- * 6 jaunes d'œufs
- * Sucre en poudre : 75 g
- * 1 Gousse de vanille ou un bouchon d'extrait de vanille

Pour les œufs en neige

- * 6 blancs d'œufs
- * Sucre en poudre : 100 g



Le Vendée Globe 2020

Le Vendée Globe est une course autour du monde en solitaire au départ des Sables D'Olonne passant par le Cap de Bonne Espérance sous l'Afrique du Sud, le Cap Leeuwin près de l'Australie, le Cap Horn au Chili et l'arrivée aux Sables D'Olonne. Cette année, participent,

Clarisse CREMER (Banque Populaire XV), Maxime SOREL (V&B Mayenne),



Louis BURTON (Bureau Vallée 2), Jean LE CAM (Yes we

CAM), Alexia BARRIER (4myplanet), Damien SEGUIN (Groupe APICIL), Alex THOMPSON (Hugo BOSS), Fabrice AMEDEO (Newrest - Art & Fenêtres) Romain ATTANASIO (Pure - Best Western), Yannick BESTAVEN (Maître CoQ IV), Arnaud Boissieres (La Mie Câline - Artisans Artipole), Didac COSTA (One Planet One Ocean), Manuel COUSIN (Groupe SETIN), Charlie (DALIN APIVIA), Samantha DAVIES (Initiatives cœur), Sébastien DESTREMEAU (MERCY), Benjamin DUTREUX (Water Family-Oceania Hotels), Boris HERRMAN (SeaExplorer-Yacht club de Monaco), Harry HUU-

SELA (Stark), Kevin ESCOFFIER (PRB), Clément GIRAUD (Compagnie du lit-Jiliti), Stéphane LE DIRAISON (Time for Oceans), Pip HARE (Medallia), Isabelle JOSCHKE (MACSF), Miranda MERRON (Campagne de France), Giancarlo PEDOTE (Prysmian Group), Alan ROURA (La Fabrique), Thomas RUYANT (LinkedOut), Kojiro SHIRAIISHI (DMG Mori), Sébastien SIMON (Arkea-Paprec), Armel TRIPON (L'Occitane en Provence) et Nicolas TROUSSEL (Corum l'Epargne) soit 33 skippers, ont pris le départ du Vendée Globe 2020.

Le faux départ

Louis BURTON a grignoté de 5 secondes le départ de la course et a écopé de 5 heures de pénalités. Il a dû passer deux fois à la même latitude, à cinq heures d'écart, avant la latitude 38° 40,000N.

Kévin Escoffier, le miraculé

Monté sur son radeau de survie après une importante voie d'eau sur son bateau (PRB), Kevin Escoffier a été récupéré sain et sauf par son concurrent Jean Le Cam, dans la nuit de lundi à mardi.

Et quelques abandons

Sam DAVIES a dû abandonner suite à une collision avec un **OFNI*** comme Sébastien SIMON. Le Gallois a été victime d'une casse de son safran tribord. C'est son troisième **abandon** en cinq participations, après celles de 2004 et 2008. **Alex Thomson** (Hugo Boss) est contraint de jeter l'éponge sur ce Vendée Globe 2020-2021 après une casse de son safran tribord. Kevin ESCOFFIER a abandonné suite à une voie d'eau dans son bateau qui a coulé quelques minutes plus tard.

* Un OFNI ?

Un OFNI est un objet flottant non identifié, souvent simplifié en OFNI, désigne dans le monde maritime un objet flottant entre deux eaux (c'est-à-dire légèrement en dessous de la surface), tel qu'un conteneur, une bille de bois, un arbre ou une planche.



Maël et Mattéo 5e 3

Histoire

Qui était l'Oncle Sam ?

L'US Army (armée américaine) publie en 1917 une affiche de recrutement mettant en vedette l'Oncle Sam. Le texte « I want you for U.S. Army », peut se traduire par « Je te veux pour l'armée américaine ». On y voit un personnage portant de longs cheveux blancs et une barbichette, un chapeau haut de forme et pointant le doigt vers nous. Mais d'où vient cette figure devenue un symbole des Etats-Unis aussi célèbre que la Statue de la Liberté ?

Le 7 septembre 1813, les États-Unis obtiennent leur surnom, Oncle Sam. Ce nom est lié à Samuel Wilson, un fournisseur de viande près de New York, qui a fourni des barils de bœuf à l'armée américaine pendant la guerre de 1812. Par allusion aux lettres US imprimées sur les emballages de nourriture destinés à l'armée. Samuel Wilson avait obtenu un contrat pour fournir l'armée en viande salée. Comme les barils étaient propriété du gouvernement, ils étaient estampillés « U.S. ». Les soldats plaisantèrent en affirmant que les barils venaient de l'Oncle Sam (Uncle Sam en anglais). On fit plus tard le lien avec Samuel Wilson et cela fut officialisé en 1961 par le congrès.



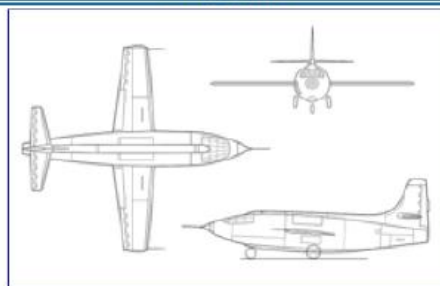
James Montgomery Flagg, 1917, bibliothèque du Congrès Washington

Source Wikipedia Arthur Duprat 6e 3

Technologie

Aéronautique : le bel X-1, fiche technique

Le bel X-1 est un avion expérimental américain à moteurs fusées. Il est le premier appareil à franchir le mur du son en vol horizontal le 14 octobre 1947. Développé spécifiquement dans ce but, dans le cadre du programme X-Planes de recherche de l'USSAF et du NACA (ancêtre de la NASA), il est construit par Bell Aircraft Corporation. Ressemblant à une balle dotée d'ailes minuscules et d'un moteur-fusée, il est conçu pour être largué depuis un bombardier à 6000 mètres d'altitude. Le moteur fusée qui propulse l'appareil utilise de l'éthanol dilué avec de l'eau comme carburant et de l'oxygène liquide. Le 14 octobre 1947, le pilote aux commandes n'est âgé que de 24 ans.



Envergure	8,5m
Longueur	9,4m
Hauteur	3,3m
Surface alaire	12m ²

Masses

À vide	3175kg
Maximale	5557kg

Performances

Vitesse maximale	X-1: 2594km/h (Mach 2,44)
Plafond	21900m
Endurance	5minutes
Charge alaire	463kg/m ²
Rapport poussée/poids	0,49

Source : Wikipedia soit 1224 km/h.

Le mur du son est un phénomène aérodynamique caractérisé par l'atteinte d'une vitesse au moins égale à celle du son dans l'air, soit 340 mètres par seconde,



Emmanuel Diaz 6e 3

Mythes et histoire

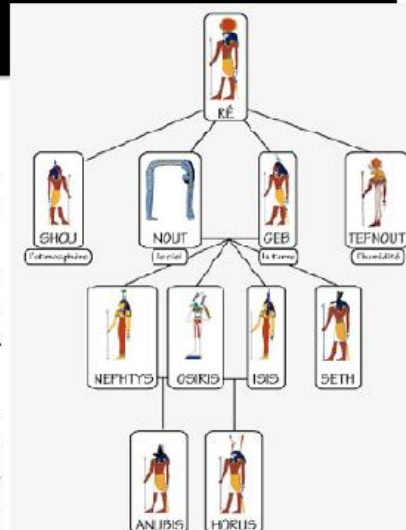
L'Égypte ancienne et ses légendes

Nous ne pouvons consacrer tout le journal à la mythologie égyptienne, alors nous vous proposons de découvrir ce sujet en plusieurs épisodes. Voici le premier, la suite sera dans notre prochain numéro. Commençons par découvrir l'arbre généalogique des dieux égyptiens. Vous connaissez sûrement déjà plus ou moins la légende d'Osiris. Mais, connaissez-vous celle de Râ ? Pourtant il se trouve en haut de la pyramide... Voici sa légende.

Les égyptiens pensaient que Râ était le créateur du monde et le dieu Soleil. Au début, il n'y avait rien. C'était le néant (NOUN pour les égyptiens). Puis un jour, une île serait apparue avec une fleur de lotus. Râ serait né dans cette fleur. Ils pensaient que Râ passait en barque magique volant dans le ciel pour emmener le soleil et réchauffer le monde. Mais arrivé à la fin de son voyage, NOUT, la déesse du ciel l'avalait et ne le recrachait que le lendemain. C'était alors la nuit.

Une autre légende raconte qu'un jour, les hommes cessèrent de prier les dieux. Ceux-ci en eurent assez, et ils allèrent trouver Râ, le plus puissant d'entre eux, pour leur donner une leçon. Râ choisit de donner à son œil la forme de la déesse **Sekhmet**, une lionne furieuse (c'est la déesse du désert, de la guerre, de la violence, de la mort et de la maladie). Envoyée sur terre par Râ, elle commença à massacrer les hommes en masse.

Plus tard, les hommes réfléchissant, se remirent à prier les dieux, pour qu'ils les épargnent. Les dieux rappelèrent donc Sekhmet, mais celle-ci, folle furieuse, ne les écouta pas, et continua de massacrer comme bon lui semblait. Le dieu Thot eut alors l'idée d'un stratagème : il demanda aux hommes de sacrifier un grand nombre de bœufs, et de mélanger leur sang avec du jus de grenade et du vin : le liquide ainsi obtenu était bien rouge, et avait l'apparence du sang. Les hommes en répandirent partout, si bien que Sekhmet se retrouva pataugeant jusqu'à mi-cheville dans ce qu'elle croyait être le sang de ses victimes. Intriguée, elle but, et, en raison du vin, ne tarda pas à s'endormir. À son réveil, Sekhmet était calmée, et elle repartit vers le désert, d'où elle était venue. Mais Sekhmet n'est pas vaincue et les Égyptiens croyaient que Râ pourrait bien la rappeler un jour, s'il avait besoin d'elle. Pour les scientifiques, cette histoire pourrait bien raconter, de manière très romancée, une grande sécheresse, accompagnée d'épisodes de famines, d'épidémies, et de nombreux morts. Elle montre que les Égyptiens savaient que le soleil pouvait être bénéfique, mais aussi très dangereux.



Servane M. 5e 1

Nature

Les chats

Les faits les plus surprenants sur les chats !

Le saviez vous ? Les chats passent en moyenne deux tiers de leur journée à dormir ! Le chat ne détecte quasiment pas le goût sucré. En revanche, il est sensible au salé, à l'acide et à l'amer. Les chatons commencent à rêver dès l'âge d'une semaine. Un chat peut sauter à une altitude équivalente à cinq fois sa hauteur en un seul et même bond. Les chats répondent mieux aux femmes qu'aux hommes. Cela est probablement dû au fait que les voix de femmes sont plus aiguës. Les chats sont d'excellents chasseurs. Ils chassent même s'ils n'ont pas faim. Selon une étude, 28 % des proies sont mangées, tandis que 50 % sont laissées sur place. Les chats peuvent faire pivoter leurs oreilles de 180 degrés. Tandis que les humains ont six muscles dans leurs deux oreilles externes, l'ouïe des chats est extrêmement sensible et peut percevoir des tonalités bien plus aiguës que celle des humains. Ceci leur donne un avantage dans la nature, puisque la majorité de leurs proies, dont les rongeurs et les oiseaux, poussent des cris aigus. Le ronronnement indique généralement le contentement, mais un ronronnement profond peut également indiquer une douleur.



Héléana N. 6e 2

Nature

L'Amazonie, cette géante verte qu'on avait oubliée



Depuis le début de la pandémie du Covid-19, on ne parle plus d'elle, pourtant elle brûle toujours. Les feux ravageurs qui détruisaient l'Amazonie depuis janvier 2019 ont repris de plus belle cet été mais le virus étant toujours présent, on n'y a plus pensé.

Reprenons depuis le début. L'Amazonie est la plus grande forêt du monde, également appelée « poumon de la planète », elle réduit la quantité de CO₂ dans l'atmosphère. Mais de janvier à août 2019, de violents feux (400 000 environ) se sont déclarés, détruisant 906 000 hectares de forêt, soit plus de

85 fois la superficie de Paris (105,4 km²). Pendant l'hiver, les feux se sont calmés mais dès le début de l'été 2020 ils ont repris, encore plus voraces. En effet, **le nombre d'incendies de forêt en Amazonie brésilienne a augmenté de 19,5 % en juin 2020 par rapport à juin 2019.** 2 248 foyers ont été recensés, du jamais vu depuis treize ans. Heureusement il y a eu très peu de victimes humaines mais les plantes et les animaux en souffrent beaucoup. Et l'Amazonie n'est pas la seule à souffrir de ces feux incontrôlés. En Asie, les arbres de l'île de Bornéo sont volontairement brûlés pour récupérer les terres qu'ils occupaient. Nous n'avons pas de pouvoirs politiques mais chacun peut faire quelque chose pour aider l'Amazonie. Comme limiter sa consommation de papier, ne pas acheter de produits à base d'huile de palme...

Sources : wikipédia et wwf

Maude Nouyers Bouton 5e 1

Science Astronomie

Proxima b, la sœur jumelle de la Terre

Proxima Centauri b est une exoplanète, c'est-à-dire une planète orbitant autour d'une étoile autre que le Soleil. Proxima b a été découverte en 2016, par Mikko Tuomi, un astronome finlandais dans la zone habitable de l'étoile Proxima du Centaure, l'étoile la plus proche du soleil par ses caractéristiques. Proxima b se situe dans la zone habitable mais dans la partie chaude de son étoile et très proche d'elle. L'étoile Proxima est beaucoup plus petite que le soleil mais trop turbulente, elle est très active et émet des rayons X et des ultraviolets très puissants.

Des simulations réalisées récemment par les scientifiques ont démontré que Proxima b pourrait également dissimuler un océan et qu'elle aurait peut-être accueilli la vie mais elle n'est pas habitable car l'étoile Proxima du Centaure est très active et diffuse des rayonnements trop forts.

Elle est située à 4,243 années-lumière de la Terre, cela veut dire que la lumière met quatre ans à aller de la terre à Proxima b (40.000 milliards de kilomètres les séparent). Proxima Centauri b fait 1,27

fois la masse de la terre.



Sources : Futura-Sciences.com, LCI, Wikipédia.org

Elsa C. 3e 3

Légendes

Mythologie grecque La naissance du monde

Keira Réchou 6^e 2

Le récit que voici est une des nombreuses versions de la naissance du monde issue de la mythologie grecque. Ce n'est qu'un mythe et il n'est nullement présenté pour des raisons religieuses.

Au début, c'est le **Chaos** qui règne. Le Chaos est une matière sans forme. La Terre n'existe pas. De ce Chaos surgit **Gaïa** (la Terre), le **Tartare** (les Enfers) et **Ouranos** (le ciel). Comment naissent-ils ? Nul ne le sait. **Gaïa** soutient **Ouranos** (le ciel) au-dessus d'elle. Les premiers dieux naissent de l'union de Gaïa et d'Ouranos : 3 **Cyclopes** (créatures avec un seul œil), 12 **titans** (géants à forme humaine) et 3 **Hécatonchires** (monstres à 50 têtes et 100 bras).

Ouranos est très déçu de sa progéniture et on le comprend. En principe, on dit tel père, tel fils, mais dans ce cas, Ouranos ne se reconnaît pas dans tous ses monstres.

À chaque naissance, il envoie le bébé aux Enfers. Gaïa folle de rage, veut se venger de son mari. D'autres dieux naquirent par la suite, les **titans**, 6 filles et 6 garçons. Gaïa demanda alors à ses enfants titans de l'aider. **Cronos**, l'un d'eux, accepte. Au moment où Ouranos revient vers Gaïa pour remplir ses obligations d'époux, Cronos castre son géniteur et envoie ses parties génitales dans la mer. Du flot de sang versé dans la mer naissent d'autres monstres : les **Géants** et les **Furies**. De l'écume de la mer, naît également la déesse **Aphrodite** (future déesse de l'Amour). Après avoir éliminé son père, Cronos se proclame roi du Ciel. Il épouse sa sœur, **Rhée** et ils font beaucoup d'enfants. Mais Cronos sait, par une prédiction, que l'un d'entre eux finira par le tuer. Pour se protéger, il avale chaque nouveau-né dès sa naissance. Rhée demande conseil à ses parents, Gaïa et Ouranos, qui entre temps se sont réconciliés et ensemble, mettent au point un plan. Quand Rhée accouche de son sixième enfant, **Zeus**, elle le cache sur l'île de Crète. À sa place, elle donne à Cronos une grosse pierre enveloppée dans un linge. Cronos avale la pierre et Zeus peut tranquillement grandir sous la protection des nymphes. Grâce à une nymphe appelée **Amalthée**, Zeus grandit très vite et devient très fort. Devenu adulte, Zeus s'allie à sa grand-mère Gaïa, pour se venger de son père. À eux deux, ils font vomir Cronos qui rejette ses enfants. Les cinq bébés, qui ont grandi en lui, naissent adultes et deviennent, avec Zeus, les premiers **dieux de l'Olympe** : **Héra** : déesse du mariage et de la famille, **Poséidon** : dieu de la Mer, **Hadès** : dieu des Enfers, **Hestia** : déesse du Foyer, **Déméter** : déesse du Blé et de la Moisson. Après avoir castré son père Cronos, Zeus engage un terrible combat contre les Titans dont il sort victorieux. Il les jette aux Enfers. Il devient alors le roi des Dieux. **Le Mont Olympe** (il existe réellement, c'est le plus haut sommet de Grèce, situé dans le nord du pays) est l'habitat des principaux dieux

Source : dinosoria.com

Cinéma

Un nouveau *Star Wars* par les studios Disney

Alors que nous croyions terminé l'œuvre immense de **Georges Lucas** commencé en 1977, les studios Walt Disney viennent d'achever l'odyssée de la famille Skywalker (avec *Star Wars : L'Ascension de Skywalker*) et proposent la série **The Mandalorian** qui cartonne sur la plateforme Disney+. De nouvelles aventures spatiales et galactiques continuent à se profiler dans les étoiles.

Il y a aussi eu beaucoup de films, en parallèle à la saga Skywalker telle que : *Rogue One*, *Solo*... Beaucoup de préjugés se sont forgés sur *Star Wars*, mais je vous conseille d'avoir votre propre avis. Dans cette saga, il y en a pour tous les goûts, et j'espère que ça vous plaira. Si je peux vous donner un conseil, il est mieux de regarder dans l'ordre de parution (4 5 6 1 2 3 puis 4 5 6 et 7 8 9). Petit récapitulatif :

Episode 1 : La menace fantôme, 1999

Episode 2 : L'attaque des clones, 2002

Episode 3 : La revanche des Sith, 2005 Episode 4 : Un nouvel espoir, 1977 Episode 5 : L'empire contre-attaque, 1980 Episode 6 : Le retour du Jedi, 1983 Episode 7 : Le réveil de la force, 2015 Episode 8 : Les derniers Jedi, 2016 Episode 9 : L'Ascension de Skywalker, 2017



Photo : Electronic Arts <https://www.denofgeek.com>

Keira Réchou 6^e 2